

電気ビル  
みらいホール

# 懐かしの名画シアター



2/17(金) 11:00~『椿姫』



2/17(金) 14:00~『ハムレット』



3/24(金) 11:00~『嵐が丘』



3/24(金) 14:00~『ジャンヌ・ダーク』



4/13(木) 11:00~『レベッカ』



4/13(木) 14:00~『第三の男』



5月 11:00~『或る夜の出来事』



5月 14:00~『百万長者と結婚する方法』



6月 11:00~『真昼の決闘』



6月 14:00~『シェーン』

※5月、6月の上映日は下記までお問合せ下さい。

### 前売・回数券情報

1作品 1000円  
前売券 (当日1200円)

3作品 2400円  
回数券 (グループで使用可)

※お手持ちの前売・回数券は、引続きお使いいただけます。

### 前売・回数券取扱い

ちけっとぼーと福岡パルコ店 (福岡パルコ本館5F)  
文化芸術情報館アトリエ (福岡アジア美術館7F)  
※3作品回数券は、開催日の会場受付でも販売しております。

### 会場

電気ビル  
みらいホール

福岡市中央区渡辺通2-1-82  
電気ビル共創館4F(旧電気ホール)

【バス】渡辺通1丁目降車すぐ  
【電車】西鉄薬院駅より徒歩7分  
【地下鉄】七隈線 渡辺通駅直結



### 会場アクセスMAP



お問合せ 092-581-6352 NPO法人博多映画道場

主催:シネマアーカイヴ 共催:九州シネマ・アルチ  
NPO法人博多映画道場 後援:福岡市 福岡市教育委員会

2月17日 (金)

11:00～ 椿姫

1936年/アメリカ  
モノクロ/109分



監督:ジョージ・キューカー  
主演:グレタ・ガルボ、ロバート・テイラー  
ヴェルディのオペラでも知られる小デュマによる有名な戯曲及び小説の映画化。パリの社交界の花形マルグリットと純朴な青年アルマンの純愛を描いた作品。ガルボの神がかった美しさと名演は正に「銀幕の女王」という名に相応しい。

14:00～ ハムレット

1948年/イギリス  
モノクロ/153分



監督:ローレンス・オリヴィエ  
主演:ローレンス・オリヴィエ、ジーン・シモンズ  
ウィリアム・シェイクスピアの同名戯曲の映画化であり、ローレンス・オリヴィエが製作・監督・主演を務めた。第21回アカデミー賞4部門(作品賞、主演男優賞、美術監督・装置賞、衣装デザイン賞)を受賞している。

3月24日 (金)

11:00～ 嵐が丘

1939年/アメリカ  
モノクロ/103分



監督:ウィリアム・ワイラー  
主演:ローレンス・オリヴィエ、マール・オベロン  
ハリウッド黄金期の巨匠ウィリアム・ワイラーが、エミリー・ブロンテの名作小説『嵐が丘』を映画化した文芸ドラマ。ローレンス・オリヴィエのアメリカ映画第一作として有名。第12回アカデミー撮影賞を受賞。

14:00～ ジャンヌ・ダーク

1948年/アメリカ  
カラー/145分



監督:ヴィクター・フレミング  
主演:イングリッド・バーグマン、ホセ・ファーラー  
バーグマンが長年切望していたジャンヌ・ダルクの役を体当たりで演じた。第21回アカデミー賞2部門受賞の歴史スペクトル。十五世紀、祖国フランスを救いながらも王家や貴族から疎まれ、やがて教会による裁判の結果、火あぶりに処せられた少女の悲劇の物語。

4月13日 (木)

11:00～ レベッカ

1940年/アメリカ  
モノクロ/130分



監督:アルフレッド・ヒッチコック  
主演:ローレンス・オリヴィエ、ジョーン・フォンテイン  
リビエラ旅行中に英国紳士マキシムと出会った若い女性マリアンは、彼の後妻としてイギリスの屋敷にやって来る。だがその屋敷は彼の死んだ前妻レベッカの見えない影が全てを支配していた。ヒッチコックの渡米第一作となったゴシック・ロマン。

14:00～ 第三の男

1949年/イギリス  
モノクロ/104分



監督:キャロル・リード  
主演:オーソン・ウェルズ、ジョセフ・コットン、アリダ・ヴァリ  
親友ハリー・ライムの招きでウィーンを訪れた作家のマーチンは、到着早々親友の死を知らされる。ハリーの死の真相について独自に調査を始めたマーチンは、遂に謎だった第三の男の正体に迫る…陰影と構図を凝らしたサスペンススリラーの傑作。

5月 お上映日はお問合せ下さい。

11:00～ 或る夜の出来事

1934年/アメリカ  
モノクロ/105分



監督:フランク・キャプラ  
主演:クラーク・ゲーブル、クローデット・コルベール  
第7回アカデミー賞、主要5部門(作品・監督・主演男優・主演女優・脚色賞)を独占するという快挙を果たした古典的恋愛コメディの傑作で、キャプラ監督やコルベール、そしてそれまでバツとなかったゲーブルの名を一躍有名にした作品。

14:00～ 百万長者と結婚する方法

1953年/アメリカ  
カラー/96分



監督:ジーン・ネグレスコ  
主演:ローレン・バコール、マリリン・モンロー、ベティ・グレイブル  
20世紀フォックス初のシネマスコープ作品として制作されたロマンティック・コメディ映画。当時ハンフリー・ボガートの妻だったローレン・バコール、まだ駆け出しだったマリリン・モンロー、ベティ・グレイブルの三女優が、百万長者との結婚を夢見て三者三様の恋の駆け引きを繰り広げる。

6月 お上映日はお問合せ下さい。

11:00～ 真昼の決闘

1952年/アメリカ  
モノクロ/85分



監督:フレッド・ジンネマン  
主演:ゲイリー・クーパー、グレイス・ケリー  
西部劇というよりも西部を舞台にしたリアルな人間ドラマ。孤立無援で無法者に立ち向かう孤独な保安官を熱演したクーパーがアカデミー主演男優賞に輝いた。保安官の若妻を演じたまだ初々しいケリーの美しさが眩しい。

14:00～ シェーン

1953年/アメリカ  
カラー/118分



監督:ジョージ・スティーヴンス  
主演:アラン・ラッド、ジーン・アーサー  
少年が立ち去るガンマンを慕って呼びかけるラストシーンが有名。シェーンを演じたラッドの見事な早撃ち、黒づくめのガンマン、パランスの怪演、主題歌「遥かなる山の呼び声」の調べ。語るべき要素は枚挙に暇がないほど。西部劇史上、十指に数えられる名作。