

★★★ 参加者募集 ★★★

戯曲講座

演劇創作プロジェクト1st

福岡を拠点に活動する舞台芸術の制作者ユニット キューズリンクでは、広く演劇に出会うきっかけを作るために、演劇鑑賞や演劇を体験する講座などを行なっています。そして今回、将来的に演劇作品を製作し福岡から発信することを見据えて、「戯曲講座」を行うことにしました。戯曲を書いたことのない方、戯曲の基礎を学びたい方を対象とした基礎戯曲講座と、劇作家として活動している方を対象とした実践戯曲講座を行います。

基礎編

戯曲の基礎知識を学び、短い戯曲を書いてみます。

経験は問いません、戯曲を書いてみたい方、基礎を学びたい方大歓迎です！

日時：11月11日(日) 13:00～18:00

会場：福岡市赤煉瓦文化館 会議室 (福岡市中央区天神1丁目15-30)

講師：土田英生 (劇作家・演出家/MONO代表)

参加費：1,500円

対象：高校生以上、経験不問。戯曲を書いてみたい方、戯曲の基礎を学んでみたい方など

定員：15名程度 (定員になり次第締め切り)

実践編

劇作家や劇作家志望者を対象にした実践戯曲講座。

講師・受講者が共同で劇作し、1本の作品を書き上げます。(書き上げた作品は2019年度に上演予定) 共同で劇作することを通して、実践的に劇作を学びます。

日時：11月12日(月) 17:00～21:00

会場：福岡市内会議室等

11月13日(火) 17:00～21:00

講師：土田英生 (劇作家・演出家/MONO代表)

11月14日(水) 17:00～21:00

参加費：6,000円

11月15日(木) 17:00～21:00

対象：劇作家として活動する方、

11月16日(金) 17:00～21:00

将来福岡を拠点に劇作家としてやっていきたい方

11月17日(土) 14:00～19:00

※基本的に全日程参加できる方



土田英生 (つちだひでお) 劇作家・演出家/MONO代表

1967年3月26日生。愛知県出身。1989年に「B級プラクティス」(現MONO)結成。1990年以降全作品の作・演出を担当する。1999年『その鉄塔に男たちはいるという』で第6回OMS戯曲賞大賞を受賞。2001年『崩れた石垣、のぼる鮭たち』(文学座)で第56回芸術祭賞優秀賞を受賞。2003年文化庁の新進芸術家留学制度で一年間ロンドンに留学。近年は劇作と並行してテレビドラマ・映画脚本の執筆も多数。

その代表作に、映画『約三十の嘘』、『初夜と蓮根』、テレビドラマ『崖っぷちホテル!』『斉藤さん』シリーズなど。

お申し込み

参加希望講座〔基礎編・実践編〕、お名前(ふりがな)・年齢・性別・電話番号・所属(あれば) 応募動機・活動歴を記載の上、下記メールアドレスにご応募ください。

主催：キューズリンク

後援：福岡市、(公財)福岡市文化芸術振興財団

協力：キューカンバー MONO

助成：(公財)福岡市文化芸術振興財団「FFAC ステップアップ助成プログラム」

お申し込み・お問い合わせ キューズリンク info.qslink@gmail.com / 090-1167-0148 (高橋)