

# 演技の 整理整頓

【講師】

中野成樹

(演出家 / 中野成樹 + フランケンズ主宰)

2015年

1月17日(土)～18日(日)

23日(金)～25日(日)

<成果発表公演>

2015年1月25日(日) 15:00～16:30 (予定)

会場: あじびホール (福岡アジア美術館8階)

学び続ける俳優のために。

世界・歴史上の様々な作品にふれ、その表現を知ることは、  
俳優に大きな自信と力をあたえます。

今回は、いつかどこかで書かれたテキストをいくつか取りあげ、  
“演劇の種類”をキーワードに、演技の整理整頓をしてみます。

最終日には、あじびホールにて、  
成果発表を目的とした作品上演を行います。

## 第3部 俳優向け

# 演技の整理整頓

【講師】中野成樹（演出家／中野成樹＋フランケンズ主宰）

【アシスタント】北川麗（俳優／中野成樹＋フランケンズ所属）

【日程】2015年 ① 1月17日（土）14：00～20：00

② 1月18日（日）13：00～20：00

③ 1月23日（金）14：00～21：00

④ 1月24日（土）13：00～21：00

⑤ 1月25日（日） 9：00～20：00

※15：00より成果発表公演

※進行状況により、19日（月）～22日（木）の18：30以降で、参加者の自主稽古を調整する場合があります。

【会場】福岡市文化芸術振興財団会議室（福岡消防会館7階）、  
あじびホール（福岡アジア美術館8階）

【対象】福岡・九州を拠点に、俳優として活動中の方（18歳以上）

【定員】10名程度（応募多数の場合は選考。1/13までに結果をお知らせします）

【参加費】2,000円（※大学生・高校生は無料）

【申し込み〆切】1月9日（金）17：00 必着

### 【使用テキスト】

（※以下の中から、参加者の構成等により3作品を使用予定）



シェイクスピア『夏の夜の夢』



別役実『天才バカボンのパパなのだ』



A. チェーホフ『桜の園』



平田オリザ『S 高原から』

### 【お申し込み方法】

必要事項と写真（全身／スナップ写真で可）を添えて、メールにてお申し込みください。

- (1) 氏名（フリガナ）(2) 年齢 (3) 性別 (4) 住所 (5) 電話番号 (6) メールアドレス (7) 所属先（あれば／劇団名・学校名・会社名等）
- (8) 参加区分（一般または学生）(9) 出欠予定 ※基本的に、①～⑤の日程は参加必須となりますが、一部、遅刻・欠席の予定がある場合は、お知らせください。（例：●日は●時から参加可能など）
- (10) 使用テキスト（上記4作品）の中で、特に取り組んでみたい作品 (11) 活動歴（250文字以内で、簡潔にご記入ください）
- (12) 応募動機・本講座で学びたいこと

※メール件名は「『演劇づくりのための10アイテム』受講申し込み」としてお送りください。お申し込み受付後、こちらから受信確認のメールを返信いたします。  
お申し込み後、平日3日を過ぎても受信確認のメールが届かない場合は、不着の可能性がありますので、お電話にてご確認ください。



### 【講師プロフィール】

#### 中野成樹（なかの・しげき）

1973年生まれ。演出家。中野成樹＋フランケンズ主宰。有明教育芸術短期大学准教授。フランケンズでは主に海外古典戯曲をとりあげ、誤意識（誤訳＋意識）なる独自の手法で、イメージの凝り固まった過去の名作を、「まったくの海外古典戯曲でありつつ、まったく日本の現代劇でもある」作品に仕立て直す。また近年は、別役実など邦人作品にも取り組み、「日本のタイム感（≒価値観）」を検証するステップへの突入を宣言した。誤意識による複数作品で構成された『ナカフラ演劇展』は2013年に福岡でも全作品上演され、高い評価を得た。

### 【代表作】

中野成樹＋フランケンズ〈誤意識・演出など〉

『スピードの中身』（原作：プレヒト『イエスマン・ノーマン』などより）  
『寝台特急“君のいるところ”号』（原作：ワイルダー『寝台特急ハヤワサ』より）  
『マキシマム・オーバー・ドライブ改』（原作：モリエール『女房学校』より）  
『Zoo Zoo Scene（ずうずうしい）』（原作：オールビー『動物園物語』より）  
『ゆめみたい（2LP）』（原作：シェイクスピア『ハムレット』より）  
『天才バカボンのパパなのだ』（作：別役実）

中野成樹〈演出など〉

ふじのくに≒せかい演劇祭2013『Waiting for something』  
（原作：ベケット『ゴドーを待ちながら』より）  
フェスティバル／トーキョー13『四谷雑談集』＋『四家の怪談』  
あうるすぽっと『長短調（または眺め身近め）』（原作：チェーホフ『かもめ』）  
ネルケプランニング『少年探偵団』（原作：江戸川乱歩『怪人と少年探偵』などより）

### 【成果発表公演】

最終日に、参加者による成果発表公演を行います。ご興味のある方は、どなたでもお気軽にご参加ください。

日時：2015年1月25日（日）15：00～16：30（予定）（14：30開場）

会場：あじびホール（福岡アジア美術館8階）

料金：無料（要事前申込）

申込方法：お電話またはEメールにて、必要事項（①お名前 ②ご連絡先お電話番号 ③来場人数）を添えてお申し込み下さい。

### 【お申し込み・お問い合わせ】

（公財）福岡市文化芸術振興財団 事業課：中原 <メール> npo-b@ffac.or.jp <TEL> 092-263-6265 <FAX> 092-263-6259