

ドットとあ〜る プレゼンツ

横山浩平

Kohei Yokoyama
バリトンリサイタル
Bariton Recital

子どもたちの未来のための
チャリティーコンサート

音楽に寄せて／シューベルト
ます／シューベルト
春に／シューベルト
献上／R.シュトラウス
万霊節／R.シュトラウス
明日の朝／R.シュトラウス
この道／山田耕筈
鐘が鳴ります／山田耕筈
くちなし／高田三郎 他

※曲目は都合により変更する場合がございます。

12/1 日
2024

(開場 13:30)
開演 14:00

FFGホール

福岡市中央区天神2-13-1



ピアノ
古賀千恵



ヴァイオリン
中西 弾

トランペット
小杉 萌

サクソフォン
濱口知紗子

ピアノ
下条絵理子

ゲスト出演

チケット購入はこちら

チケットぴあ ▶ [Pコード] 278573

株式会社ユーティライズ ▶
(<https://utilize.jp/concert2024/>)



※当コンサートの収益の全額を福岡市立こども病院等に寄付させていただきます。



主催：ドットとあ〜るグループ

ドットとあ〜る (株)ユーティライズ / (株)ゼロ不動産管理 / (株)福あ〜る訪問看護リハビリステーション

後援：福岡市 / (公財)福岡市文化芸術振興財団 / 東区第九

お問合せ (株)ユーティライズ文化芸術振興課
0120-425-971

横山浩平

Yokoyama Kohei 【バリトン】

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院音楽研究科オペラ専攻修了。第74回北九州芸術祭クラシックコンサート、大賞および県知事賞受賞。第37回長崎県新人演奏会、グランプリ受賞。第12回北九州パドローニニ奨学生オーディション優勝。2006年ウィーン国立音楽大学によるモーツァルト生誕250周年記念企画オペラ《フィガロの結婚》のアルマヴィーヴァ伯爵役に抜擢され、ウィーン各地で公演を行う。2009年フランスで行われたEuro Nippon Music Festivalに招かれ、Spiegel弦楽四重奏団と共演。同年イギリス、ノーリッチ州にて日本歌曲のリサイタルを開催。リサイタルの様子が地元ラジオ・新聞に取り上げられ話題となる。日本では長崎県オペラ協会第32回定期演奏会オペラ《ラ・ボエーム》マルチェロ役にオペラデビュー。その後、第56回藝大オペラ定期公演《イル・カンビエッロ（小広場）》騎士アストルフィ役、第57回藝大オペラ定期公演《コジ・ファン・トゥッテ》グリエルモ役、上野浅草フィルハーモニー管弦楽団第51回定期演奏会オペラ《蝶々夫人》シャープレス役、福岡オペラ研究会第7回公演オペレッタ《こうもり》ファルケ役、ふくおか県民文化祭オペレッタ《こうもり》アイゼンシュタイン役に出演。2014年より世界遺産登録支援オリジナル市民ミュージカル《赤い花の記憶 天主堂物語》の主演ブチジャン神父役に抜擢され、5年間に渡り長崎、大村、南島原、天草の各地で計11公演に出演、好評を博す。またこれまでに読売日本交響楽団、九州交響楽団、長崎OMURA室内合奏団等数々のオーケストラと共演し、第九やメサイア等のソリストを務める。2019年4月に渡米、11月にニューヨーク999 HERRICKSシアターにてミュージカル《Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat》ナフタリ役に抜擢され出演、アメリカでのミュージカルデビューを果たす。

古賀千恵

Koga Chie 【ピアノ】

北九州市出身。桐朋女子高校音楽科、桐朋学園大学を卒業。ドイツ国立ミュンヘン音楽大学大学院、スイス・バーゼル音楽大学院を修了。ドイツ国家マイスターディプロマを取得。第35回全日本学生音楽コンクール中学生の部西部大会第1位。1990年西日本出身新人演奏会にて、NHK福岡放送局賞受賞。1994年オットマル・シェック国際コンクールデュオ部門第1位。1995年からバーゼル音楽大学嘱託伴奏員として、数多くのリサイタルを行い、2000年帰国。ルーマニア国立放送交響楽団、ポーランドクラクフ管弦楽団、九州交響楽団、北九州交響楽団、北九州伯林的管弦楽団等との共演をはじめ、ソロリサイタル・デュオリサイタル等、多方面で活躍中。後進の指導にも力を注いでいる。2009年にはCD“*Nocturne*”をリリース。



FFGホール

福岡市中央区天神 2-13-1

[TEL] 092-723-2805

