

# Musée Oda Concert vol. 18

織田廣喜 (1914~2012)

福岡県千手村(現・嘉麻市)生まれ。二科展で活躍。ニューヨークやパリなどで個展。2003年勲三等瑞宝章受章、フランス共和国芸術文化勲章シュヴァリエ受章。2006年二科会理事長。

## 名画と名曲のハーモニー

“九響の我が家”末永文化センター併設の『ミュゼ・オダ』は  
福岡出身の織田廣喜画伯の作品の宝庫です  
「畑仕事」、「富士山」などの大作から「赤い帽子の女」まで  
画伯の代表作60点を常設展示しています  
名画に囲まれて、九響アーティストが奏でる室内楽に浸る  
至福のひと時を過ごしませんか

みなさまのお越しをお待ちしています



限定50席

※完売の場合、当日券は発売致しません。

## 末永の森 ミュゼ・オダ コンサート

2025 3 / 16 日

開演:午後3時 開場:午後2時30分

会場:美術館ミュゼ・オダ(末永文化センター内)

ドヴォルザーク

三重奏曲 ハ長調 Op.74

イザイ

三重奏曲「ロンドン」

会場のご案内



- 西新/バス前(西行き)~3番のバスに乗り換えて荒江四ツ角下車、徒歩5分
- ソリアスステージ前(旧天神コア前)~200番台のバスに乗り換えて荒江団地前下車、徒歩3分
- 博多駅バスターミナル1F4番乗り場~200番台のバスに乗り換えて荒江団地前下車、徒歩3分
- 福岡市営地下鉄七隈線別府駅下車、徒歩15分



ヴァイオリン  
阿部 幸奈

ヴァイオリン  
有吉 幸乃

ヴィオラ  
橋本 和樹

前売券 好評発売中 前売:2,000円 当日:2,500円(税込)

チケットのお求めは))末永文化センター TEL.092-821-3338 イスタ・バイオリン TEL.092-713-7536 Mail.muzeoda.concert@gmail.com

スマホでQRコードを読み取り、「http://mail-to.link」に移動し、「メール作成画面はこちら」をタッチするとメール作成画面になります。

(1)名前 (2)日中の電話番号 (3)チケット枚数 をご記入の上、送信ください。



- 主催:(公財)末永文化振興財団 ●協賛:イスタ・バイオリン
- 後援:福岡市/(公財)福岡市文化芸術振興財団/(公財)九州交響楽団
- お問い合わせ:末永文化センター TEL.092-821-3338  
http://www.suenaga-bunka.or.jp

ミュゼ オダ  
美術館 MUSÉE ODA  
(末永文化センター内) 福岡市城南区七隈1-11-50(城南中学校前)



北海道札幌市出身。6歳よりヴァイオリンを始める。

第28回日本クラシック音楽コンクール第5位。

第33回ハイメス(NPO法人北海道国際音楽交流協会)コンクール最優秀賞。

PMF2019、2021アカデミー生。

ヴァイオリンをこれまでに佐藤郁子、富岡雅美、漆原啓子、堀 正文の各氏に師事。

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業後、桐朋学園大学大学院修士課程を修了。桐朋オーケストラ・アカデミー修了。

現在、九州交響楽団2ndヴァイオリン奏者。



東京都出身。3歳からヴァイオリンを始める。

桐朋学園大学音楽学部を卒業後、桐朋オーケストラアカデミー研修課程を修了、富士山静岡交響楽団ヴァイオリン奏者を経て、2023年から九州交響楽団にヴァイオリン奏者として在籍する。

これまでヴァイオリンを深沢蘭子、大井真智子、江口有香、豊田耕児、豊田弓乃の各氏に師事する。



4歳からヴァイオリンを始める。

桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を卒業。

ウィーン市立芸術音楽大学ヴァイオリン科を卒業。2019年秋より同大学ヴィオラ科に入学。

室内楽やオーケストラでこれまでに日本、オーストリアを始め、イギリス、フランス、台湾、マカオなどで演奏会を行う。

ヴァイオリンをこれまでに、篠崎史紀、トーマス・クリスチャン、ボリス・プロフツィン、佐々木歩、川崎洋介各氏に、ヴィオラを佐々木亮、マリオ・ゲオルギウ各氏に師事。

2022年7月より九州交響楽団ヴィオラ奏者。