

NEXT

プレ・プレイ・プレイス vol.1

ニューニチブキカク

ワークショップインプログレス

日程：2025年1月21日(火) - 1月26日(日)

会場：ぼんブラザホール

内容：ダンサー向け演劇ワークショップ
 日本舞踊ワークショップ
 真吉ソロダンス
 五味伸之一人芝居
 加藤久美子かごめを舞う、など

●ニューニチブキカクとは…演出家の山田恵理香が新作のクリエイションに取り組みます。「舞うように動き・詠うように発語する」演技論をより突き詰め、おニューなジャパンモダン舞踊劇を世界へ発信します。私たちが日本文化を通して新たにみつける舞台表現を「ニューニチブ」と名付けました。

●プレプレイプレイスとは…五味伸之が考案した、本格的な上演の前に行う試演会企画です。過去、ワンコイン実験シアターという、新しい舞台芸術を受け入れる劇場がありました。舞台芸術を続けていくには、小さく始めて大きく育てる場所が必要と考えています。今回はその第一弾として行います。

俳優のカタチ：『演じる日本舞踊』ワークショップ

「構え」から「後始末」まで、俳優が学ぶ形としての日本舞踊を、優しく面白く体験できます。形の意味や背景に見えるドラマを楽しみながら、演技の形を知ってもらう機会です。

日 時：1月25日(土)13:00~15:00

進行役：宗真樹子(俳優)

対 象：俳優、ダンサー、演じることに興味がある高校生以上の方

定 員：15名程度

参加料：1500円

宗真樹子

1999年劇団きらら入団。舞台を中心にイベント・映像・ナレーションなど幅広く活動している。2009年福岡へ活動の拠点を移し、現在は「ギンギラ太陽」の公演にレギュラー出演中。2015年佐藤佳吉賞 優秀主演女優賞受賞。

ダンサーとつくる『キセキ』舞踊劇

ダンサーと共に民話を題材にして創作・発表します。

日 時：1月24日(金)19:00~22:00

1月25日(土)15:30~18:30

1月26日(日)13:00~19:00

進行役：山田恵理香(演出家)

対 象：ダンサー/ダンス、舞踊に興味のある高校生以上の方

定 員：5名程度

参加料：1500円

山田恵理香

2005年利賀演出家コンクールにて優秀演出家賞受賞。演出作品「埋められた子供」が朝日新聞「回顧2006九州・西中国・沖縄」の特集記事に舞台部門のベスト作品として掲載される。福岡をアジアの舞台芸術交流地とすべく、シンガポール・中国・韓国など東アジアを中心に活動。

舞踊劇を語る「ここからのカラダとこれまでのカラダを語る」

- ① 真吉ソロダンス ダンスワークインプログレス
- ② 五味伸之一人芝居 ワークインプログレス - 民話「鶴女房」の創作と発表
- ③ 加藤久美子 かごめを舞う
- ④ ダンサーとつくる『キセキ』舞踊劇発表
- ⑤ 座談会&交流会

日 時：1月26日(日)17:00~19:00

参加料：1500円

会場 ぼんブラザホール (福岡市博多区祐国町1-11)



●お申し込み

web 予約フォーム <https://forms.gle/7kVAieAUbQQbt5sd7>

●お問い合わせ

空間再生事業劇団 GIGA mail@spacegiga.com

