

藤原可南子 & 立川己晴

ピアノジョイントリサイタル

福岡 2026.1.18 [日] 14:00 開演 (13:30 開場)
九州キリスト教会館

名古屋 2026.1.21 [水] 17:45 開演 (17:15 開場)
アーク栄サロンホール



Program

リスト / 超絶技巧練習曲 S.139 より 第8番「荒野の狩」
ドビュッシー / 12のエチュードより
11. 組み合わせられたアルペジオのために
ショパン / バラード 第1番 Op.23
シューマン / 幻想曲 ハ長調 Op.17 第1楽章
リスト / メフィスト・ワルツ 第1番
「村の居酒屋での踊り」 S.514 R.181
リスト / 「伝説」より
2. 波を渡るパオラの聖フランチェスコ S.175 R.17

ほか

※曲目、曲順は都合により変更する場合がございます

Ticket 全席自由

一般 ¥1,500 / 小学生以下 ¥500

[ご予約・お問い合わせ]

福岡公演: fs0906934826@gmail.com 090-6934-8266 (藤原)
名古屋公演: ai.tachikawa.pf@gmail.com 090-9128-3561 (立川)

主催: In bocca al lupo
後援: (公財) 福岡市文化芸術振興財団
RKB 毎日放送
一般社団法人日本クラシック音楽協会
一般社団法人日本音楽協会 (オンキョウ)





藤原可南子

FUJIWARA Kanako

東京都生まれ。

3歳よりピアノを始める。

ピティナ・ピアノコンペティション第46回E級全国大会ベスト17賞。第15回東京ピアノコンクール高校生部門第1位、併せてフランス近代音楽賞、ユースピアノ奨学賞を受賞。第48回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールピアノ部門高校1年生の部第2位。

2021～2023年度東京藝大ジュニア・アカデミーに在籍し、第7回成果披露演奏会で藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。2025年、第22回長崎おぢか国際音楽祭音楽講習会に参加。アカデミーコンサートに出演。

これまでに、ピアノを町永知子、上原彩子、萩原麻未の各氏に師事。

現在、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校2年次在学中。



立川巳晴

TACHIKAWA Miharu

岐阜県生まれ。

4歳よりピアノを始める。

ピティナ・ピアノコンペティション第46回Jr.G級全国大会入選。第34回日本クラシック音楽コンクール高校生男子の部第3位。第78回全日本学生音楽コンクール高校生の部名古屋大会第3位。

2022～2023年度東京藝大ジュニア・アカデミーに在籍し、第7回成果披露演奏会で藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。また、名古屋中学・高等学校オーケストラ部定期演奏会、大府市学友協会管弦楽団定期演奏会にて、ソリストを務める。2024年、アンギャン国際音楽祭、マスタークラス（ベルギー）に参加。

これまでに、ピアノを久米隆司、角野裕、上田晴子、津田裕也の各氏に、ソルフェージュを林もと子、西尾洋の各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校2年次在学中。

福岡

2026.1.18 [日] 14:00 開演 (13:30 開場)

九州キリスト教会館

〒810-0073 福岡県福岡市中央区舞鶴2-7-7

〈アクセス〉地下鉄 空港線「赤坂駅」下車3番出口より徒歩7分

バス「法務局前」又は「舞鶴一丁目」下車徒歩3分（昭和通り）

バス「大名二丁目」下車徒歩5分（明治通り）

バス「長浜一丁目」下車徒歩5分（那の津通り）

<https://qsyu1985.wixsite.com/kaikan>



名古屋

2026.1.21 [水] 17:45 開演 (17:15 開場)

アーク栄サロホール

〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄2-12-12 アーク栄白川パークビル2F

〈アクセス〉地下鉄東山線・鶴舞線「伏見駅」徒歩6分

<https://www.ark-hall.com/>

