

関根雅裕 & 上野芽実

フルート & ギター デュオコンサート

ベルリンで活躍する関根雅裕のフルートと
上野芽実のギターが奏でる華麗なアンサンブル！



Program

Flute & Guitar

亜麻色の髪の乙女 / C.ドビュッシー
亡き王女のためのパヴァーヌ / M.ラヴェル
ソナチナ Op.205 / M.カステルヌオーヴォ=テデスコ
4つのファセット / J.M.ダマーズ

Flute Solo

シランクス / C.ドビュッシー

Guitar Solo

ブエノスアイレスの秋・冬 / A.ピアソラ
... 他

※曲目は変更になる場合がございますのでご了承ください。

2026年

4月4日(土)

14:00 開演 13:30 開場

九州キリスト教会館
4F礼拝堂

福岡市中央区舞鶴2-7-7 Tel.092-712-6808

© 遠江晃

関根 雅裕(フルート) Masahiro Sekine

東京音楽大学およびハンス・アイスラー音楽大学ベルリン卒業。
フルートを関根一彦、小泉浩、植村泰一、ヴェルナー・タストの各氏に、ピッコロをカタリナ・マイヤー氏に師事。フルート教育学をエーバーハルト・グリューネンタール氏、アンドレア・ヴェルテ氏に学ぶ。
現在、ベルリン州立ヨーゼフ・シュミット音楽学校フルート講師。あわせて、同校附属吹奏楽団「シュタットオルケスター・ケペニック」の音楽監督を務める。室内楽奏者としても精力的に演奏活動を行っている。
日本国内では、フォレストヒルミュージックアカデミー室内楽特別講師、函館フルートセミナー、活水女子大学音楽学部主催フルートセミナー、秋吉台ミュージック・アカデミーの講師を歴任。各地でフルートセミナーを開催しているほか、九州ギター音楽コンクールではゲスト審査員を務めている。
ベルリン在住。

上野 芽実(ギター) Memi Ueno

フォレストヒルミュージックアカデミーにて学んだ後、2008年よりストラスブル国立音楽院(フランス)にてギターをデュオ・メリスに、バロック音楽演奏解釈、リュート演奏、通奏低音などを今村泰典氏に師事。
2006年第52回九州ギター音楽コンクール優勝。2011年にストラスブル国立音楽院の音楽研究資格を最優秀の成績で取得した後、2014年同音楽院スペシャリゼーション課程を最優秀にて修了。同年帰国。
2018年「NCB音楽祭2018」にて与那城敬(バリトン)と共演。2019年ボローニャ歌劇場・福岡公演に際して、ギターを担当。2020年TNCテレビ「ミライへの1minute」他、テレビ、ラジオ等メディアに多数出演。2023年第17回Hakujuギター・フェスタ(東京)に出演。2024年「OHGA クリスマスコンサート2024」にて九州交響楽団と共演。
2026年4月より、福岡国際音楽大学ギター科講師に就任。フォレストヒルアカデミーギター科講師。九州ギター音楽協会公認講師。福岡市在住。

入場料 ● 自由席 前売 3,850円 学生 2,200円 (当日 各550円増)
(フォレストヒルミュージックアカデミー生徒は1割引)

九州ギター音楽協会 会員割引対象企画

オンラインチケットにて購入をご希望の方はこちら(チケット)から

主催・問合せ ● フォレストヒル音楽工房 (092-715-3828)

info@foresthill-morioka.com

後援 ● 福岡市・(公財)福岡市文化芸術振興財団・九州ギター音楽協会



teket



地下鉄
「赤坂駅」3番出口より徒歩約7分
バス
「法務局前」又は「舞鶴1丁目」
バス停より徒歩約5分(昭和通り)
「大名2丁目」バス停より徒歩
約6分(明治通り)

2026年フォレストヒルは創業40周年を迎えました。

これまで支えてくださったお客様をはじめ、多くの方々に心より深く感謝申し上げます。

